



TEATRO SOCIALE SONDRIO
Due weekend in natura

dal **14** | giovedì al **17** | domenica
NOVEMBRE 2019

**prima
settimana**

Sondrio Festival

33[^] EDIZIONE

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI DOCUMENTARI SUI PARCHI INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL ON PARKS

**seconda
settimana**

dal **21** | giovedì al **24** | domenica
NOVEMBRE 2019

DAL GIOVEDÌ AL SABATO ORE 20.30 / PROIEZIONI SERALI

VENERDÌ ORE 16.30 / REPLICHE POMERIDIANE
SABATO E DOMENICA ORE 16.00

INGRESSO LIBERO / Info: sondriofestival.it | 

**prima
settimana**

dal **14** giovedì al **17** domenica
NOVEMBRE 2019

Presenta le serate **Gigliola Amonini**



14

giovedì
prima settimana

/SERATA INAUGURALE

/Ore 20.30 saluti autorità

/Ore 20.45

Breve presentazione di **"CAST"**
Il Castello delle Storie di Montagna
a Castello Masegra
Marco Albino Ferrari - Curatore



museo immersivo di narrazione esperienziale

/Ore 20.30



Le conversazioni di Sondrio Festival MASSIMILIANO OSSINI

Comincia la propria carriera televisiva a Disney Channel, dove tra il 2001 e il 2005 conduce in diretta la rubrica quotidiana "Live Zone" e "Disney Club", diventando in tal modo il volto del canale. Approda in Rai al fianco di Milly Carlucci con "Notti sul ghiaccio", quindi gli viene affidata la conduzione di "Linea Verde" che lo vedrà in onda ogni domenica dal 2006 per quattro stagioni consecutive. Dal 2010 conduce per due stagioni consecutive "Cose dell'altro Geo" su Rai3. Nel 2013 si divide tra Rai3, dove conduce il programma "E se domani" e Rai1, dove conduce "Uno Mattina Verde". Tiene compagnia al pubblico di "Mezzogiorno in Famiglia", su Rai2. Attualmente conduce "Linea Bianca" tradizionale appuntamento con la montagna su Rai1.



INTERVISTA
GIANCARLO CATTANEO

radiom2o
RAI 2019



DOCUMENTARI IN CONCORSO /dalle ore 20.30

YELLOWSTONE EPICO: VIVERE IN VOLO

(Epic Yellowstone: Life on the Wing)

Regia: Jeff Reed

Produzione: Grizzly Creek Films - USA 2019

Durata: 50 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale di Yellowstone (USA)

In questo magico luogo la neve ghiacciata incontra forze sotterranee infuocate, l'acqua scorre dalle vette delle Montagne Rocciose fino alle grandi pianure e l'eterna battaglia tra predatori e prede si svolge ogni giorno. Questo è il Parco Nazionale di Yellowstone, sede di alcuni dei paesaggi e della fauna selvatica più spettacolari d'America. In questo documentario seguiremo il protagonista Bill Pullman in un'esplorazione delle sue sorgenti colorate e acque impetuose, alla scoperta dei suoi inverni scintillanti e delle sue estati lussureggianti, dei suoi temibili branchi di predatori e di una vasta gamma di creature alate, protagoniste di questo episodio della serie. Yellowstone è un luogo iconico, soprattutto se visto dagli occhi di un uccello: sorvolando "l'Old Faithful" e le "Lower Falls", le creature alate dominano un panorama straordinario. Ma la loro vita nelle condizioni estreme del primo Parco Nazionale al mondo non è una scivolata facile.

L'AUSTRIA SELVAGGIA CREATA DALL'ACQUA

(WILD AUSTRIA - CREATED BY WATER)

(Part 2: The Flow of Time)

Regia: Rita e Michael Schlamberger

Produzione: ScienceVision - AUSTRIA 2018

Durata: 50 minuti

AREA TRATTATA: Parchi Nazionali di Donau-Auen, Gesäuse, Hohe Tauern, Neusiedler See e Thayatal (Austria)

L'acqua ha scolpito l'Austria donandole paesaggi incomparabili, formati da ghiacciai alpini, fiumi impetuosi e incredibili ecosistemi dove trovano dimora aquile, cinghiali, stambecchi e cervi.

Fiumi e cascate tagliano le montagne trascinandoci milioni di tonnellate di ghiaia fino al fondovalle, creando nuovi habitat: rifugio per il corriere piccolo, terra fertile per i semi di sicomoro, una casa per anatre quattrocchi che si annidano nelle cavità abbandonate dai picchi.

L'acqua in ogni sua forma plasma costantemente il paesaggio, sia nel corso dei millenni che in un singolo giorno. L'acqua è la culla di tutta la vita: il tesoro più grande dell'Austria.



Tutte le sere **videoclip**
"Bilancio di sostenibilità
Valtellina Valchiavenna"



14



Non perderti le
SORPRENDENTI
MOSTRE
di Sondrio Festival

Scopri le nelle ultime
pagine del libretto!

prima settimana

giovedì

A fine serata
una dolce sorpresa...





/Ore 16.30

REPLICA

PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE



Lo sai che cos'è?
una mantide orchidea
del Borneo

Foto di Francesco Tomasinelli

/Ore 20.30

Le conversazioni
di Sondrio Festival

Gli insetti, un mondo sorprendente ma vulnerabile! Un campanello d'allarme per il nostro pianeta

**FRANCESCO
TOMASINELLI**

Laureato in Scienze Ambientali Marine presso l'Università di Genova, è stato da sempre affascinato dalla natura e soprattutto dagli animali più insoliti e curiosi. Come fotogiornalista collabora con diverse case editrici e riviste dedicandosi alla fotografia scientifica. Tomasinelli è inoltre ospite fisso della trasmissione GEO di Rai3 e con Emanuele Biggi ha curato diverse mostre scientifiche in tutta Italia.



**MARCO
CASTELLAZZI**

Di formazione biologo marino, laureato presso l'Università di Pisa. In seguito ha svolto diversi lavori scientifici presso importanti istituti di ricerca. Nel 1994 inizia a lavorare in tv grazie a un fortuito incontro. Successivamente diventa autore dei programmi Geo&geo e Cose dell'altro Geo (Rai3) fin dalla loro nascita, rispettivamente nel 1996 e 1999, e dal 2011 diventa anche conduttore della rubrica Geoscienza.



**EMANUELE
BIGGI**

Naturalista e membro di International League of Conservation Photographers. Dal 2013 conduce la trasmissione GEO su Rai3. Divulgatore che si batte per la fauna minore e ideatore e curatore di conferenze, libri e mostre scientifiche a tema, come "Predatori del Microcosmo" e "Kryptos" tra i vari. Le sue fotografie sono state premiate o menzionate in svariati premi internazionali di fotografia ed è stato tra gli oratori di simposi internazionali quali il "Wildphotos" a Londra, poi nuovamente al Wildscreen Festival di Bristol nel 2016 e 2018.



15

venerdì
prima settimana

FUORI CONCORSO /dalle ore 18.15

IL SORRISO DEL GATTO

Regia: Karine de Villers e Mario Brenta

Produzione: Jolefilm – ITALIA 2018

Durata: 62 minuti

Il sorriso del gatto è uno sguardo sulla realtà così come appare oggi nella strade e nelle città in quanto immagine della crisi e del declino della società occidentale nell'era della globalizzazione. Tra ricchezza e povertà, tra omologazione e perdita d'identità, tra realtà e illusione, nient'altro che una grande favola, un inganno, una menzogna collettiva di cui la rappresentazione della vita quotidiana non è altro che l'inquietante metafora. Inquietante come il sorriso del gatto di Alice nel paese delle meraviglie.



DOCUMENTARI IN CONCORSO /dalle ore 20.30

NELLA MENTE DELLA BALENA

(Whales wisdom)

Regia: Rick Rosenthal

Produzione: TERRA MATER FACTUAL STUDIOS GmbH, in co-produzione con DOCLIGHTS/NDR NATURFILM, in associazione con ARTE FRANCE/Unité - AUSTRIA 2018

Durata: 50 minuti

AREA TRATTATA: Alaska, Messico, Azzorre, Isole Falkland, Patagonia, Isole Cook, Norvegia

Le balene vivono in un mondo talmente remoto e lontano dal nostro che a malapena possiamo immaginare come possano essere le loro vite. Il biologo marino e regista Rick Rosenthal con questo documentario ha osservato più approfonditamente i comportamenti di varie tipologie di balena (megattere, capodogli, orche) in svariate situazioni. Confrontando le osservazioni dei colleghi scienziati con la propria esperienza personale, Rosenthal è riuscito a cogliere un assaggio del mondo dal punto di vista di questi magnifici giganti dell'oceano.

IL GHEPARDO ASIATICO DELL'IRAN

(Gerdab)

Regia: Fathollah Amiri

Produzione: Wildlife Pictures Institute – IRAN 2019

Durata: 49 minuti

AREA TRATTATA: Parchi Nazionali di Kavir e Siyahkooh, riserva naturali di Miyandasht, Nayebandan, Dare-Anjir e Ravar, aree protette di Bafgh, Abas Abad e Kalman Bahadoran, riserva della biosfera di Touran (Iran)

Il ghepardo asiatico è tra le specie di grandi felini che rischiano l'estinzione in Iran. Questo documentario analizza la situazione attuale, mostrandoci la popolazione superstita (ormai ridotta a meno di cinquanta esemplari) e descrivendo le difficoltà che gli attivisti per la preservazione dei ghepardi asiatici stanno incontrando per mantenere in vita questo magnifico animale, simbolo nazionale, ormai estinto in tutto il continente asiatico al di fuori dell'Iran.

**Non perderti le
SORPRENDENTI
MOSTRE
di Sondrio Festival**

**Scopri le ultime
pagine del libretto!**

**A fine serata
una dolce sorpresa...**



15

prima settimana
venerdì



16

sabato
prima settimana

/ Ore 15.00

Laboratorio creativo e di lettura con l'autore a teatro

Presentazione libro e laboratorio creativo, dove i bambini potranno dar sfogo alla loro creatività insieme all'autore.

"Le maschere di Pocacosa"

Autore: Claudio Morandini

I mostri e la montagna: "Remigio, dodici anni, è protagonista di una storia che profuma di boschi e libertà, e che tratta con sensibilità il tema del bullismo. Il protagonista, nel giorno di Carnevale, decide di fuggire da Pocacosa e dalla prepotenza di altri ragazzi rifugiandosi tra le montagne, per imparare dalla natura a sconfiggere le sue paure.



Claudio Morandini è nato ad Aosta, dove vive e insegna. È considerato tra i narratori più originali, raffinati e visionari in Italia. Tra i suoi romanzi più recenti si ricordano Neve, cane, piede, Premio Procida-Isola di Arturo-Elsa Morante del 2016 e Le pietre, il suo settimo romanzo, del 2017. Il suo primo libro per ragazzi si intitola Le maschere di Pocacosa, edito nel 2018 da Salani in collaborazione con il Club Alpino Italiano.

/ Ore 16.00

REPLICA PROIEZIONI DOCUMENTARI DELLA SERA PRECEDENTE

NOVITÀ
REPLICHE
ANCHE PRESSO

cinema
CELSIOR
Sondrio
Via Cesare Battisti, 18

/ Ore 20.30

Le conversazioni di Sondrio Festival Sconvolgimenti climatici

FILIPPO THIERY

Meteorologo di GEO Rai3

Meteorologo, laureato in Fisica, che si occupa dal 2002 di previsioni operative in ambito istituzionale, lavorando al Dipartimento della Protezione Civile a supporto di attività nazionali di allertamento, prevenzione del rischio e gestione dell'emergenza. Dal 2012 è il volto della rubrica meteorologica di Geo, il programma di divulgazione ambientale di Rai3.



conduce
MARCO CASTELLAZZI



CLAUDIO SMIRAGLIA

Professore ordinario di Geografia fisica e Geomorfologia presso il Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università degli Studi di Milano. Si occupa di geografia della montagna, soprattutto nei settori della geomorfologia glaciale e periglaciale e della glaciologia. Ha pubblicato oltre 200 lavori scientifici e numerosi volumi divulgativi. Ha compiuto missioni scientifiche sui ghiacciai dei vari continenti ed è responsabile di numerosi progetti di ricerca. È rappresentante italiano presso l'International Glaciological Society. È stato presidente del Comitato Glaciologico Italiano e del Comitato Scientifico del Club Alpino Italiano.

FUORI CONCORSO /dalle ore 18.15

OMAGGIO A ERMANNO OLMI

A un anno dalla scomparsa del grande regista bergamasco, che ha lavorato anche in provincia di Sondrio, un ricordo con il suo collaboratore e amico Mario Brenta. "Un metro lungo cinque" (1961, 24 minuti) di Ermanno Olmi. I lavori per la costruzione della grande diga della Val di Lei. "Effetto Olmi" (1982, 62 minuti) di Mario Brenta Un viaggio alla scoperta dell'unicità dello sguardo di Olmi sul mondo e sul cinema, girato sul set in Toscana del film "Cammina cammina".



(Bergamo, 24 luglio 1931
Asiago, 7 maggio 2018)



DOCUMENTARI IN CONCORSO /dalle ore 20.30

PARCO NORD MILANO: L'ARCA DI NOÈ ALLE PORTE DELLA CITTÀ

Regia: Camillo Bruseghini

Produzione: Camillo Bruseghini - ITALIA 2019

Durata: 8:50

AREA TRATTATA: Parco Nord Milano (Italia)

Il Parco Nord Milano, istituito nel 1975 come parco regionale, interessa alcuni Comuni della cintura nord della città. Circondata da palazzi e grattacieli, in questa area protetta, realizzata inizialmente su aree dismesse, è possibile incontrare varie inaspettate oasi dove la natura "selvaggia" è la protagonista. Il documentario vuole far vivere allo spettatore questa esperienza unica, rappresentando tre giornate nella natura del Parco secondo il susseguirsi delle stagioni.

MAGICA ISLANDA L'ISOLA VULCANICA PIÙ GRANDE DEL MONDO

(Magisches Island - Leben auf der größten Vulkaninsel der Welt)

Regia: Jan Haft - **Produzione:** NautilusfilmGmbH GERMANIA 2019 - **Durata:** 50 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale di Thingvellir e riserva naturale di Hornstrandir (Islanda)

L'attività vulcanica ha plasmato la selvaggia Islanda come nessun altro luogo sulla Terra, modellandone la superficie e la parte sommersa. Come riescono gli animali a sopravvivere in queste severe condizioni? Come si fa a vivere tra ghiacciai, deserti e vulcani? E come si affrontano acque che sono al tempo stesso sull'orlo dell'ebollizione e al limite del congelamento? Queste sono le sfide quotidiane del vivere su un'isola dai contrasti estremi.

I RE PERDUTI DI BIKO

(LOST KINGS OF BIKO)

Regia: Oliver Goetzl - **Produzione:** Gulo Film Productions per NDR Naturfilm / Doclights - GERMANIA 2019 - **Durata:** 56 minuti

AREA TRATTATA: Riserva Scientifica del Cratere di Luba - Bioko (Guinea Equatoriale)

Nelle vicinanze della costa centro-africana si trova Bioko, un'isola remota, coperta da foreste primordiali, circondata dalle acque scure dell'Atlantico e abitata da una varietà di specie che quasi nessun altro luogo al mondo può vantare. Qui regna uno dei primati meno noti al mondo, il mandrillo. da sempre venerato. Le leggende dell'isola narrano di un re mandrillo che regnava sulla foresta di Bioko, dove ancora oggi i mandrilli hanno un ruolo fondamentale nell'ecosistema, considerato dagli scienziati un punto focale di biodiversità. Il confine di questo regno è la spiaggia di sabbie nere, ricca di meraviglie della natura, dove le tartarughe marine giganti vengono a deporre le uova. Il documentario esplora le vite segrete dei mandrilli su quest'isola misteriosa, seguendo gli spostamenti di una famiglia con il loro neonato che inizia si da piccolo a scoprire questo paradiso tropicale e le sue insidie.

16

prima settimana
sabato

A fine serata
una dolce sorpresa...





17

domenica
prima settimana

/ Ore 15.15

Letture con l'autore

Presentazione del libro

“Breve storia delle Alpi tra clima e meteorologia”

Autore: Alex Cittadella

Il clima delle Alpi tra passato e futuro: Quali sono le relazioni tra ambiente alpino, uomo e variabili climatiche nel corso del tempo? Con uno sguardo ampio e articolato l'autore si pone l'obiettivo di tracciare un quadro d'insieme sulla questione climatica nel contesto alpino a partire dalle prime osservazioni meteorologiche attestate nell'antichità fino ai giorni nostri.

Alex Cittadella è dottore di ricerca e cultore della materia in Storia moderna presso l'Università di Udine. Si occupa di tematiche riguardanti la storia moderna e la storia della scienza, con particolare attenzione all'evoluzione dei saperi meteorologici e climatici. Alla ricerca d'archivio alterna la divulgazione scientifica e l'insegnamento negli Istituti Superiori.



/ Ore 16.00

REPLICA PROIEZIONI DOCUMENTARI DELLA SERA PRECEDENTE

**NOVITÀ
REPLICHE**
ANCHE PRESSO

cinema
E. CELSIOR
Sondrio
Via Cesare Battisti, 18



FUORI CONCORSO
/dalle ore 18.15

Proiezione del film

RETURN TO MOUNT KENNEDY

Regia: Eric Becker

Durata: 80 minuti

USA 2018

Nel 1965 Jim Whittaker, il primo americano ad aver raggiunto la vetta dell'Everest, condusse il senatore Robert Kennedy alla prima salita di una remota montagna nello Yukon, intitolata al defunto presidente John Fitzgerald Kennedy, suo fratello. Cinquant'anni dopo, i figli dei membri del team originario – uno sguaiato ex manager di gruppi musicali come Mudhoney e R.E.M., un candidato alla carica di governatore e un giovane alpinista - si imbarcano in una spedizione per tornare su quella montagna e celebrare il legame speciale che li unisce. Con brani strumentali inediti di Eddie Vedder dei Pearl Jam, filmati e foto mai visti prima di Robert Kennedy, il documentario intreccia politica, alpinismo, diritti umani ed ecologia.

Presentato in concorso
al Trento Film Festival
2019



Speciale fuori FESTIVAL

Camminata CINEMATOGRAFICA

A cura di
Nicola Falcinella

Sabato 16 e Sabato 23

Ritrovo ore 15 - Teatro Sociale Sondrio

Un tour della città per scoprirla attraverso i suoi luoghi del cinema, parlando di dove sono stati girati i film e anche delle vecchie sale ora chiuse. Si parte da piazza Garibaldi per andare alla Stazione ferroviaria, a Scarpatetti e altri angoli ancora, dove è stato girato "Tu devi essere il lupo" (2005) di Vittorio Moroni e non solo. È un'occasione per allungare lo sguardo e parlare del cinema in provincia di Sondrio con nomi come Vittorio De Sica, Florinda Bolkan, Adriana Asti, Ermanno Olmi, Carlo Lizzani e Dino Risi.

Info e iscrizioni Tel. 0342 526260



Sondrio Festival 33ª EDIZIONE

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI DOCUMENTARI SUI PARCHI INTERNATIONAL DOCUMENTARY FILM FESTIVAL ON PARKS

**seconda
settimana**

dal **21** | giovedì al **24** | domenica
NOVEMBRE 2019



/Ore 18.00

Musica e natura

Concerto

**Quartetto Ciaikovskij
di Mosca e Alessandro
Travaglini, clarinetto**

Lev Maslovsky
(primo violino)

Zakhar MalakhoV
(secondo violino)

Ilja Gofman
(viola)

Sergei Suvorov
(violoncello)

Con la presenza del clarinetista Alessandro Travaglini il programma prevede l'esecuzione di due capolavori: il Quintetto KV 581 in la maggiore (Allegro, Larghetto, Menuetto, Tema con Variazioni, Allegro) di Wolfgang Amadeus Mozart e il Quintetto op. 115 in si minore (Allegro, Adagio, Andantino. Presto non assai ma con sentimento, Con moto) di Johannes Brahms.

Il Quartetto Ciaikovskij di Mosca venne fondato nel 1975 in seguito all'assegnazione del Primo Premio al Festival Internazionale B. Bartok a Budapest. Le esecuzioni del quartetto hanno ereditato la migliore tradizione della scuola musicale russa, per sensibilità e perfezione.



21

giovedì
seconda settimana

/Ore 20.30

**Le conversazioni
di Sondrio Festival**

**ALESSANDRO
CECCHI PAONE**



Giornalista, conduttore televisivo, divulgatore scientifico, saggista e accademico italiano, per molto tempo attivo soprattutto nella divulgazione scientifica e culturale.

È docente di Scrittura per la produzione documentaristica presso la Facoltà di Scienze della formazione dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli.

Insegna anche Documentazione scientifica all'Università degli Studi dell'Insubria di Como. Infine, è docente presso la Facoltà di Scienze della comunicazione e testimonial dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale.

È inoltre iscritto da moltissimi anni al WWF Italia, del quale è stato consigliere nazionale.

Noto volto televisivo e voce radiofonica, è stato conduttore di moltissimi programmi di divulgazione scientifica "La macchina del tempo" Rete4, per 5 anni alla guida del canale MT CHANNEL, conduttore di Klima News tutti i giorni su Radio Kiss Kiss, Time House - Il tempo della scienza su TGcom24, La settimana porta su Rete4.



DOCUMENTARI IN CONCORSO / dalle ore 20.30

LA FAVOLOSA STORIA DEL GIPETO

(La fabuleuse histoire du gypaete)

Regia: Anne e Erik Lapiéd

Produzione: Lapiédfilm – FRANCIA 2018

Durata: 52 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale del Gran Paradiso (Italia), Vallese (Svizzera), Alta Savoia (Francia)

Con il suo volto singolare, il suo sguardo diabolico e la sua imponenza, il gipeto sembra uscito da una leggenda. Le immagini mozzafiato e la meravigliosa colonna sonora di questo documentario dipingono un ritratto di questo rapace straordinario, che fu sterminato all'inizio del ventesimo secolo ma che ora è tornato a sorvolare le Alpi. I due biologi protagonisti di questo documentario, ci raccontano la favolosa storia del gipeto, la cui preservazione è una sfida che coinvolge esperti a livello mondiale e dimostra che, quando l'uomo vuole, è in grado di cambiare le cose.

CAPRAIA ISOLA DI ALI, ONDE E FALESIE

Regia: Ennio Boga

Produzione: Ennio Boga – ITALIA 2018

Durata: 31 minuti

AREA TRATTATA: Arcipelago Toscano (Italia)

L'Isola di Capraia emerge dalle profondità del mare. Due eruzioni hanno creato il contrasto tra le rocce grigie del corpo principale con quelle rosse della punta sud. L'evento naturalistico più spettacolare è rappresentato dalle migrazioni: una pacifica invasione di ali variopinte, una festa di forme e colori. Capraia è il cuore selvaggio dell'arcipelago toscano, con le sue macchie cariche d'aromi, i cieli affollati di voli, le praterie sommerse animate da mille nuoti, le scogliere bicromatiche, le sculture della roccia, il castello e le torri genovesi. Qui è sufficiente aprire gli occhi per riempire il cuore.

ECHILIBRU NELLA PELLE DELL'ORSO

(Echilibru – Dans la peau de l'ours)

Regia: Victor Jullien, Eve Cerubini, Jerome Fatalot - Produzione: Les Amis de l'IFFCAM FRANCIA 2018

Durata: 27 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale Piatra Craiului – Monti Carpați (Romania)

Il monologo di un orso. L'animale si rivolge all'uomo per spiegargli che, per quanto egli si impegni a costruire delle barriere per dividere il mondo umano da quello animale, prima o poi i loro percorsi si incontreranno.



seconda settimana **21** giovedì

Non perderti le
SORPRENDENTI
MOSTRE
di Sondrio Festival

Scopri le ultime
pagine del libretto!

A fine serata
una dolce sorpresa...





22

venerdì
seconda settimana

/Ore 18.15

UNA "MONTAGNA" DI LIBRI

Presentazione del libro

"Gasherbrum IV La montagna lucente"

A cura di Alessandro Giorgetta

L'impresa al Gasherbrum IV negli scatti inediti di Fosco Maraini con Alessandro Giorgetta e Anna Girardi: Nel 1958 una squadra italiana riuscì per la prima volta a conquistare la difficile vetta del Gasherbrum IV, la montagna lucente del Karakorum. Il libro raccoglie una serie di immagini inedite e suggestive scattate da Fosco Maraini, componente della spedizione e documentarista d'eccezione della storica impresa.

Alessandro Giorgetta è direttore editoriale del CAI e curatore del volume *Gasherbrum IV - La montagna lucente*.

Anna Girardi è responsabile del coordinamento editoriale del CAI e collabora con diverse riviste che si occupano di montagna.



/Ore 16.30

REPLICA

PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

/Ore 20.30



Le conversazioni di Sondrio Festival

PAOLO NESPOLI

Dopo 8 anni passati nell'Esercito Italiano, Paolo Nespoli ottiene un Bachelor of Science e un Master of Science in Aeronautica e Astronautica dal Polytechnic University di New York (attualmente NYU). Viene poi assunto dal Centro Astronauti Europeo dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA). Nel 1998 viene selezionato come astronauta dall'Agenzia Spaziale Italiana, inglobato nel corpo astronauti europeo dell'ESA e distaccato al Johnson Space Center della NASA a Houston. Il suo primo volo nello spazio è stato nel 2007, mentre i successivi furono nel 2010-11 e nel 2017. Le sue spedizioni gli permisero di passare complessivamente ben 313 giorni nello spazio.

ROBERTO BATTISTON

Roberto Battiston è un fisico italiano. È stato presidente dell'Agenzia Spaziale Italiana dal maggio 2014 al novembre 2018. Fisico sperimentale, specializzato nel campo della fisica fondamentale e delle particelle elementari, è uno dei maggiori esperti di raggi cosmici. Nel corso di oltre 35 anni di attività ha svolto ricerche in team internazionali e ha coordinato progetti scientifici di grande dimensione e complessità, nel settore della fisica agli acceleratori al CERN, a Stanford e nello spazio, studiando con altissima precisione i raggi cosmici. Per queste ricerche ha contribuito, con ruoli di primaria responsabilità, allo sviluppo di rivelatori innovativi basati su tecnologie avanzate.



Grazie al
contributo di



Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'Adda



INTERVISTA
GIANCARLO CATTANEO





DOCUMENTARI IN CONCORSO / dalle ore 20.30

UNA REGINA SENZA PIÙ REGNO

(Queen without Land)

Regia: Asgeir Helgestad

Produzione: Artic Light AS - NORVEGIA 2018

Durata: 52 minuti

AREA TRATTATA: Isole Svalbard – Oceano Artico (Norvegia)

La vera storia dell'incontro tra Frost, una splendida mamma orso polare, e Asgeir Helgestad, documentarista norvegese. Un viaggio di quattro anni nelle Isole Svalbard, nell'Artide, dove l'innalzamento delle temperature sta causando drammatici cambiamenti nell'ecosistema, facendo sciogliere il ghiaccio a velocità allarmanti. Attraverso le stagioni, passando dall'oscurità completa alla luce assoluta del sole di mezzanotte, possiamo osservare le Svalbard trasformarsi da luogo freddo e inospitale a vivace e gioioso scenario, regno di alghe di ghiaccio, pesci, uccelli e animali. Tuttavia, accanto a queste spettacolari trasformazioni stagionali, la scomparsa dei ghiacci sta portando la vita nei fiordi al limite, costringendo Frost ad allontanarsi. Asgeir è determinato a documentare tutto quello che sta scomparendo a causa di questi cambiamenti climatici, ma il suo compito è tutt'altro che facile.

IL VALORE DELLA BIODIVERSITÀ - PERÙ

(Planet e. Der Wert der Artenvielfalt - Peru)

Regia: Axel Gomille

Produzione: ZDF - GERMANIA 2018

Durata: 30 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale di Manù (Perù)

Il documentario ci porta nel Parco Nazionale di Manù nel sud-est del Perù, regione con il più alto tasso di biodiversità al mondo. Le magnifiche foreste di questo parco sono purtroppo fortemente minacciate dal disboscamento, allevamenti, pesca eccessiva, piantagioni di coca e corsa all'oro. La progressiva scomparsa di specie in via di estinzione, come la lontra gigante, è uno dei segnali più allarmanti di un ecosistema che non riesce più a funzionare. Nonostante questo, addentrandoci nella foresta pluviale, troveremo l'inaspettato, una tribù indigena che vive di ciò che la natura le offre, senza contatti con il mondo esterno.

MICROCOSMO ALTA MURGIA

Regia: Eugenio Manghi, Annalisa Losacco, Eugenio Balestrazzi

Produzione: Eugenio Manghi - White Fox Communications s.a.s. – ITALIA 2019

Durata: 22 minuti

AREA TRATTATA: Parco Nazionale dell'Alta Murgia (Italia)

La vastità di questo parco nazionale, di interesse anche rurale, nasconde un mondo sconosciuto fatto di piccoli esseri viventi: dalle delicate orchidee ai piccoli insetti e invertebrati in genere che lo popolano. Alcuni sono endemici, altri sono sottospecie interessanti che formano piccole comunità spesso trascurate dall'occhio del visitatore meno attento, ma importantissime per l'ecologia del territorio. Spesso si rivelano essere "miniature" spettacolari e, soprattutto, degne di nota: il popolo dell'aria, il popolo dell'acqua e quello della terra. Un interessante caleidoscopio di natura, filmato con tecniche speciali di ripresa macro ad altissima velocità e micro-movimenti di camera. Il tutto avviene nel contesto dell'ambiente naturale del Parco Nazionale dell'Alta Murgia, la cui spettacolarità viene mostrata anche attraverso riprese aeree.



22

seconda settimana

venerdì

A fine serata
una dolce sorpresa...



Grazie al contributo di



23

sabato
seconda settimana

/Ore 10.00

Convegno scientifico

“HOUSTON, ABBIAMO UN PROBLEMA”

Un appassionante viaggio dalla Terra allo Spazio (e ritorno) in compagnia dell'astronauta

PAOLO NESPOLI



La terra e i suoi cambiamenti visti dallo spazio

FUORI CONCORSO /dalle ore 15.00

I GUARDIANI DELLA CAMARGUE

Regia: Paolo Sodi - **Produzione:** SD Cinematografica S.r.l. - Italia 2019 - **Durata:** 26 minuti

Nel sud della Francia, affacciata sul Mediterraneo alla foce del fiume Rodano c'è una terra selvaggia in cui si respira un'atmosfera da far west: è la Camargue, una delle zone umide più vaste d'Europa. Seguiamo la giornata di un gruppo di “guardiens”, che si occupano dell'allevamento dei cavalli e dei tori camargue, due specie autoctone. Questa sorta di cowboys mediterranei attraversano ogni giorno immense praterie di salicornie e vaste paludi, abitate da una variegata specie di uccelli acquatici, in particolare dagli spettacolari fenicotteri rosa. Un paesaggio di una bellezza che toglie il fiato.

LA FORESTA FERITA

Regia: Gianpiero Capecci
Produzione: Wesson & Boyle
Italia 2019 - **Durata:** 22 minuti

A distanza di un secolo dalla fine della grande guerra, sull'Altopiano di Asiago gli alberi sradicati da un vento senza precedenti riportano alla memoria le condizioni in cui si trovava la montagna alla fine del conflitto. Un'emergenza ambientale che pone in primo piano i cambiamenti climatici legati alle attività umane. Daniele Zovi e Gianni Rigoni Stern sono le principali voci di questo racconto tra ricordi e speranze per far rinascere la foresta ferita.

/Ore 20.30

Le conversazioni di Sondrio Festival

KEITH PARTRIDGE



Catturare l'essenza dell'avventura in oltre 60 film estremi ha portato il cameraman e regista Keith Partridge in alcuni degli ambienti più ostili e spettacolari del mondo... In prima linea nella realizzazione di film estremi, il suo lavoro è stato mostrato su BBC, Discovery, Channel 4, ITV, National Geographic, Pathe Films e 20th Century Fox. Nel 2004 Keith è stato insignito

del premio “Camera Extreme” dell'International Explorers Festival per il suo lavoro in serie “come il pluripremiato “Wild Climbs” per la BBC e per il film documentario di “Touching the Void” di Joe Simpson. Keith ha scritto articoli apparsi su molte riviste di arrampicata e outdoor del Regno Unito.



/Ore 16.00

REPLICA PROIEZIONI DOCUMENTARI DELLA SERA PRECEDENTE

**NOVITÀ
REPLICHE
ANCHE PRESSO**

**cinema
E.C. CELSIOR**
Via Cesare Battisti, 18

FUORI CONCORSO /dalle ore 18.15

THE CLEAN APPROACH ESSERE, OUTDOOR

Regia: Luca Albrisi e Alfredo Croce

Produzione: Pillow Lab & Humus – Italia 2018

Durata: 43 minuti

“The Clean Approach”, il viaggio di tre appassionati di “clean” outdoor attraverso le quattro stagioni e attraverso i tre parchi naturali del Trentino, accompagnano una riflessione filosofica, antropologica ed emozionale sull'appartenenza umana all'ecosistema e sul concetto di “limite” nelle sue diverse forme. Una narrazione alla scoperta di quei luoghi dove uomo e natura si incontrano senza maschere per conoscersi in modo più profondo e riconoscersi l'uno nell'altra.



DOCUMENTARI IN CONCORSO /dalle ore 20.30

L'AVVOLTOIO BARBUTO

(Quebrantahuesos, las barbas del viento)

Regia: Manuel Mateo Lajarin

Produzione: Tony Peral – SPAGNA 2019

Durata: 9 minuti - **AREA TRATTATA:** Parco Nazionale Ordesa y Monte Perdido - Pirenei (Spagna)

L'avvoltoio barbuto è il re incontrastato dei cieli sopra i Pirenei e non necessita di correnti d'aria per lanciarsi in volo, riuscendo a navigare i cieli anche nelle condizioni più avverse. Le immagini spettacolari ed esclusive, che dimostrano la forza e la determinazione di questo avvoltoio nell'affrontare anche situazioni estreme. Grazie all'opera di salvaguardia di questa specie è sempre più frequente poter ammirare il suo agile volo, il suo maestoso profilo, la sua barbetta caratteristica e il suo sguardo penetrante nei cieli dei Pirenei. Questo documentario rende omaggio al volo dei gipeti, le “barbe” del vento.

IL MARE SELVAGGIO DELLA RUSSIA

(Ruslands Wildes Meer – Jahre im Überfluss)

Regia: Franz Hafner

Produzione: Interspot Film GmbH – AUSTRIA 2018 - **Durata:** 52 minuti

AREA TRATTATA: Mare di Okhotsk, riserve naturali di Kuril, Kronotzky, Magadan e Parco Nazionale dell'Anjuk (Russia)

Nell'episodio “Le maree dell'abbondanza” viene rappresentato in maniera inedita il Mare di Okhotsk. Attraverso lo sguardo del regista esploriamo i suoi contrasti, la sua natura selvaggia e la sua bellezza impareggiabile. È il racconto di un tempo di grande abbondanza per la natura, di un mare che brulica di salmoni, aringhe e merluzzi, di isole ricoperte da foreste che abbondano di cibo. Ma queste ricchezze oggi sono a rischio.

LO SPACCAPIETRE

(The Rock Splitter) **Regia:** Henk Ekermans

e Barend van der Watt **Produzione:** Rooted Media SUDAFRICA 2018 **Durata:** 48 minuti

AREA TRATTATA: Riserva naturale di Goegap – Namaqualand (Sudafrica)

Il fico della roccia ha trovato le sue radici sul pendio di una collina rocciosa di Namaqualand in Sudafrica. È il sopravvissuto per eccellenza, in grado di resistere alle brutali condizioni di una terra che subisce temperature in costante aumento e piogge sempre più sporadiche ogni anno. Per riuscire a sopravvivere alla peggior siccità dell'ultimo secolo, il fico manda il suo intricato sistema di radici sempre più in profondità alla ricerca di acqua e nemmeno la pietra lo può fermare! Un vero “spaccapietre”! Come gli altri alberi di fico nel mondo, anche il fico della roccia di Namaqua può contare su un alleato per l'impollinazione: la blastofaga che depone le proprie uova nei piccoli frutti, impollinandone i fiori.



23

seconda settimana
sabato

A fine serata
una dolce sorpresa...



/ Ore 10.30

"TUTELARE LA MONTAGNA E FARE IMPRESA, UNA SCELTA DI VALORE"

Cerimonia di premiazione delle eccellenze imprenditoriali



/ Ore 16.00

REPLICA

PROIEZIONI DOCUMENTARI
DELLA SERA PRECEDENTE

**NOVITÀ REPLICHE
ANCHE PRESSO**



Via Cesare Battisti, 18

FUORI CONCORSO /dalle ore 18.15

ROADKILL - LA STRAGE IGNORATA

Regia: Marco Tessaro - **Produzione:** Comunità Montana Valli del Verbano - Italia 2019 - **Durata:** 23 minuti

Escludendo gli elementi naturali dalla nostra quotidianità abbiamo reciso il legame emotivo con gli animali non umani, con le piante e con gli ambienti in cui vivono. Ci siamo alienati dalla biodiversità. Un esempio? Milioni di esseri viventi morti ogni anno, investiti dai veicoli in transito lungo le strade. Cervi, rospi, merli... Il fenomeno è noto nel mondo scientifico come "roadkill" e ha rilevanza planetaria.

/ Ore 20.30

PREMIAZIONE

DOCUMENTARI VINCITORI

della 33^a edizione di Sondrio Festival

SPETTACOLO DI DANZA

"BRIGHT INSECT" e "TERRA"

Compagnia Performing Junior - Coreografie Stefania Curtoni

A fine serata
una dolce sorpresa...



24

**domenica
seconda settimana**



Tensostruttura

Piazza Garibaldi



Aree protette della Provincia di Sondrio Nuove prospettive

Mostra fotografica di Elio Della Ferrera



venerdì 15 ore 16.30/19.00

sabato 16 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

domenica 17 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

venerdì 22 ore 16.30/19.00

sabato 23 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

domenica 24 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00



Palazzo Pretorio - Piazza Campello

La natura violata

La fotografia come strumento
di conoscenza e tutela
ambientale



Mostra fotografica di Domenico Manfreda

da domenica 17 a venerdì 22
dalle ore 15.00 alle ore 19.00

sabato 23 e domenica 24
dalle ore 11.00 alle ore 19.00



Cortile Palazzo Pretorio | Piazza Campello da venerdì 15 a domenica 24

#VISTAMARE

Opere realizzate sul tema dell'inquinamento
marino a causa della plastica

Olivo acrilico e inserti di plastica su tela 2018

Mostra fotografica di Roberta Ceudek



INSETTI DA PAURA

A cura di Naturaliter

**Insetti grandi fino
a 2 metri**

ci accompagneranno
in un viaggio
alla scoperta dei segreti
e delle curiosità
di un microcosmo
sconosciuto!

**Tensostruttura
Piazza Garibaldi**

orari apertura

venerdì 15 ore 16.30/19.00

sabato 16 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

domenica 17 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

.....

venerdì 22 ore 16.30/19.00

sabato 23 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00

domenica 24 ore 11.00/12.30 e 15.00/19.00



speciale **MOSTRE**



Piazza Garibaldi

SCRAPS WORLD

A cura di Raffaele Cornaggia



Mostra di opere di riciclo

“Li guardo e mi trasmettono una gioia immensa. Saltano danzanti alti nel vento, oltre gli spruzzi di salsedine quasi a giocare con i gabbiani, per rituffarsi accarezzando le spumose onde. E cantano la libertà del mare e del cielo. Lontani dalla greve terra... Vivono una felicità inarrivabile per la uomo, che nulla sa dei delfini e dei loro canti.”



speciale MOSTRE



Sala Celestino Pedretti
Teatro Sociale Sondrio

ALIENI

A CURA DI FRANCESCO TOMASINELLI | RAFFAELLA FIORE | LOREDANA MARTINOLI

La conquista dell'Italia da parte di piante e animali introdotti dall'uomo



orari apertura

sabato 16 ore 15.00/19.00
domenica 17 ore 15.00/19.00
.....
venerdì 22 ore 16.30/19.00
sabato 23 ore 15.00/19.00
domenica 24 ore 15.00/19.00



Visita il nuovo museo immersivo
di narrazione esperienziale

museo CAST

Castello delle
STorie di montagna

DA GIOVEDÌ A DOMENICA
dalle ore 10.00 alle ore 18.00

Per info e prenotazioni
cast@comune.sondrio.it - Tel. 333 6177209

MUSEO
CAST
IL CASTELLO
DELLE STORIE
DI MONTAGNA

Castello Masegra



Foto di Simone Bracchi

da non perdere

Palazzo
Martinengo
**Museo dei
MINERALI**



orari apertura
sabato e domenica
ore 16.30/18.30

LABORATORI

Palazzo Pretorio - Piazza Campello

MASTER SCIENCE La cucina pazzo in piazza!
sabato 16 e domenica 17 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

I CAMBIAMENTI CLIMATICI...

Salviamo api e farfalle

sabato 23 e domenica 24 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

a cura di Junior Science

Scopri una Sondrio inedita
dove la cultura diventa gusto

16 | 17
NOVEMBRE

SABATO dalle 9 alle 22
DOMENICA dalle 9 alle 19

Scen
in di
cantina
Cheese & Wine

(forma
ggi in
piazza)

XIV Mostra mercato dei formaggi
a latte crudo di montagna

la
dei
palazzi
Tra botteghe e antichi mestieri

Cantine e palazzi aperti, percorsi di degustazione, antichi mestieri
e typical street food. Mercatini piccoli produttori Km zero

DA NON PERDERE!

... sabato 16 ore 18.00 ...

BRENTATHLON

www.oltrevalsesia.com/brentathlon

SONDRIO, PIAZZA CAVOUR

Sei pronto ad affrontare la Scalinata Ligari
con 25 litri* di acqua nella brenta?
* 15 litri per le donne



Con il Patrocinio di



Consorzio del Bacino Imbrifero Montano dell'Adda



ASSOMIDOP

Assomidop
Associazione Mostra Internazionale
dei Documentari sui Parchi
Via Perego 1 - 23100 Sondrio, Italia
Tel. +39 0342 526260
info@sondriofestival.it



Città di Sondrio



Club Alpino Italiano



Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'Adda



Parco Orobie Valtellinesi



PROVINCIA
DI SONDRIO

Con il contributo di



Regione
Lombardia



Provincia di Sondrio



Comunità Montana
Valtellina di Sondrio



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO



ProValtellina



Consorzio dei Comuni
del Bacino Imbrifero Montano
dell'Adda

MAIN SPONSOR



SPONSOR

