



M. Biancardi,
Testata della Valsolda,
1950-55

IL PAESAGGIO AL CENTRO

Dialoghi sulla Storia e l'Arte di Paesaggio

2 DICEMBRE 2021
ore 17:30

Con il patrocinio di



Comunità Montana
Valtellina di Sondrio



Ordine degli Architetti
Pianificatori Paesaggisti e Conservatori
della Provincia di Sondrio

LE COLLEZIONI PRIVATE DELLE BANCHE VALTELLINESI

FRANCO MONTEFORTE

"La pittura di paesaggio nella collezione d'arte della BPS"

Franco Monteforte, storico e critico d'arte, ha diretto con Simonetta Coppa l'opera in 4 volumi *Civiltà artistica in Valtellina e Valchiavenna* (1994-2000). Ha curato diverse mostre, fra cui *Il paesaggio valtellinese dal romanticismo all'astrattismo* (1991), *Uberto Dell'Orto e il realismo lombardo del secondo Ottocento* (1992), *Not Bott, la vitalità del legno* (2000) e, con Casimiro Di Crescenzo, *Alberto Giacometti. Percorsi lombardi* (2005). È autore di **monografie e saggi di storia e critica d'arte** sull'età Liberty in Valtellina, su Beniamino Simoni e la scultura del Settecento lombardo, su Gadda e l'architettura milanese, su Giovanni Segantini, Alberto Giacometti, Angelo Vaninetti e su scultori e architetti del Novecento. Sul sito della **Banca Popolare di Sondrio**, ha catalogato e corredato di schede critiche le opere della collezione d'arte della Bps, della quale, fra il 2007 e il 2018, ha pubblicato il parziale catalogo in 12 monografie tematiche.

MARCELLO ABBIATI

"I paesaggi della collezione d'arte Creval"

Marcello Abbiati, storico dell'arte e saggista, si è laureato in **Scienze dei Beni Culturali**, specializzandosi poi in **Storia dell'Arte Contemporanea**. Durante gli anni accademici ha sviluppato un particolare interesse per l'architettura del paesaggio e i rapporti di determinazione reciproca tra ambiente fisico ed opera d'arte. Ha lavorato al **Civico Archivio Fotografico di Castello Sforzesco di Milano**, per poi andare a curare le collezioni di forniture design presso il **Kartell Museo** (Noviglio), occupandosi anche di comunicazione d'impresa. Dal 2006 collabora come pubblicista con periodici di settore tra cui *Grafica d'Arte*, *QGI Quaderni grigionitaliani*, *ARCHI Magazine*. Dal 2013 al 2019 partecipa alla gestione della segreteria organizzativa per la realizzazione di mostre ed eventi presso le gallerie del Credito Valtellinese: Sondrio, Milano, Fano ed Acireale. Dal 2019 collabora alla gestione del patrimonio artistico "corporate" del **Credito Valtellinese - Gruppo Crédite Agricole**.

Info e prenotazioni

Gli incontri potranno essere seguiti in **presenza** (posti limitati e accesso consentito solo con Green Pass) e **online** (piattaforma Cisco WebEx).

Per gli eventi in presenza è obbligatoria la prenotazione, gradita anche per l'accesso online, a:

tel. 0342 526 269 || Museo@comune.sondrio.it